

Romancières des Lumières, ECF Numéro virtuel 2018

-- Isabelle Tremblay, Collège militaire royal du Canada

Liste d'ouvrages sur les femmes auteurs des Lumières en ordre chronologique inversé

2010s

Bernard, Daniel. *La Tencin: la scandaleuse baronne du Siècle des Lumières*, L'Harmattan, 2012.

Bernier, Marc-André et Marie-Laure Girou Swiderski (dir.). *Madame d'Arconville, moraliste et chimiste au siècle des Lumières*, OUSE, 2016.

Blanc, Olivier. *Marie-Olympe de Gouges: 1748-1793 : des droits de la femme à la guillotine*, Tallandier, 2014.

Bostic, Heidi. *The Fiction of Enlightenment: Women of Reason in the French Eighteenth Century*, University of Delaware Press, 2010.

Bret, Patrice et Brigitte Van Tiggelen (dir.). *Madame d'Arconville (1720-1805) - Une femme de lettres et de sciences au siècle des Lumières*, Hermann, 2011.

Caron, Mélinda. *Écriture et vie de société: les correspondances littéraires de Louise d'Épinay (1755-1783)*, PU Montréal, 2017.

Cherrad, Sonia. *Le Discours pédagogique féminin au temps des Lumières*, Oxford, OUSE, 2015.

Chiron, Jeanne et Catriona Seth (dir.). *Marie Leprince de Beaumont - De l'éducation des filles à La Belle et la Bête*, Garnier, 2014.

Chollet, Mathilde. *Être et savoir: une ambition de femme au siècle des Lumières*, PU Rennes, 2016.

Cole, John. *Between the Queen and the Cabby: Olympe de Gouges's Rights of Woman*, McGill-Queen's University Press, 2014.

Cossy, Valérie. *Isabelle de Charrière, Écrire pour vivre autrement*, Presses polytechniques et universitaires romandes, 2012.

Coüasnon, Marguerite de. *Écrire de soi. Madame de Genlis et Isabelle de Charrière au miroir de la fiction*, PU Rennes, 2013.

Coudreuse, Anne et Catriona Seth (dir.). *Le Temps des femmes : textes mémoriels des Lumières*, Garnier, 2014.

Deshayes, Olivier. *Le Destin exceptionnel de Mme de Genlis (1746-1830) : une éducatrice et femme de lettres en marge du pouvoir*, L'Harmattan, 2014.

Evain, Aurore, Perry Gethner et Henriette Goldwyn (dir.). *Théâtre de femmes de l'Ancien Régime, Tome IV, XVIII^e siècle*, Garnier, 2016.

Gargam, Adeline. *Les Femmes savantes, lettrées et cultivées dans la littérature française des Lumières ou la conquête d'une légitimité (1690-1804)*, Honoré Champion, 2013.

- Gethner, Perry (dir.). *Challenges to Traditional Authority: Plays by French Women Authors, 1650-1700*, Academic Press, 2015.
- Grangé, Jérémie. *La Destruction des genres, Jane Austen et Madame d'Épinay*, Honoré Champion, 2014.
- Groult, Benoîte. *Ainsi soit Olympe de Gouges: la Déclaration des droits de la femme et autres textes politiques*, Librairie générale française, 2014.
- Haase-Dubosc, Danielle et Marie-Elisabeth Henneau (dir.). *Revisiter la querelle des femmes. Les discours sur l'égalité-inégalité des femmes et des hommes, de 1600 à 1750*, PU Saint Etienne 2013.
- Haskett, Kelsey L. et Holly Faith Nelson (dir.). *French women authors: the significance of the spiritual (1400-2000)*, University of Delaware Press, 2014.
- Jensen, Katharine Ann. *Uneasy Possessions: The Mother-Daughter Dilemma in French Women's Writings, 1671-1928*, University of Delaware Press, 2011.
- Kaplan, Marijn. *Translations and Continuations: Riccoboni and Brooke, Graffigny and Roberts*, Routledge, 2016.
- Krief, Huguette et Valérie André (dir.). *Dictionnaire des femmes des Lumières*, Honoré Champion, 2015.
- La Charité, Claude et Roxanne Roy (dir.). *Femmes, rhétorique et éloquence sous l'Ancien Régime*, PU Saint-Étienne, 2012.
- Le Guennec, François. *Femmes des Lumières et de l'ombre. Un premier féminisme (1774-1830)*, Vaillant, 2012.
- Lehner, Ulrich L. *Women, Enlightenment and Catholicism: A Transnational Biographical History*, Routledge, 2018.
- Lotterie, Florence. *Le Genre des Lumières. Femme et philosophe au XVIII^e siècle*, Garnier, 2013.
- Marchal, Olivier. *Louise d'Épinay: de l'ombre aux Lumières*, Éditions Sutton, 2017.
- Mariette-Clot, Catherine et Zanone, Damien (dir.). *La Tradition des romans de femmes. XVIII^e-XIX^e siècles*, Honoré Champion, 2012.
- Moser-Verrey, Monique. *Isabelle de Charrière : salonnière virtuelle. Un itinéraire d'écriture au XVIII^e siècle*, Hermann, 2013.
- Offen, Karen. *The Woman Question in France, 1400-1870*, PU Cambridge, 2017.
- Petitot, Alexandre. *Notice sur la vie et les écrits de Madame Cottin, suivie d'une Introduction nouvelle au roman de Mathilde (1818)*, Kessinger, 2010.
- Preyat, Fabrice (dir.). *Femmes des anti-Lumières, femmes apologistes*, Éditions de l'Université de Bruxelles, 2016.
- Ramos, Angeles Sirvent, Maria Isabel Corbi Saez et Maria Angeles Llorca Tonda (dir.). *Femmes auteurs du XVIII^e siècle. Nouvelles approches critiques*, Honoré Champion, 2016.

- Reid, Martine (dir.). *Les Femmes dans la critique et l'histoire littéraire*, Honoré Champion, 2011.
- Sherman, Carol L. *Reading Olympe de Gouges*, Palgrave, 2013.
- Showalter, English. *Françoise de Graffigny. Sa vie, son œuvre*, Hermann, 2015.
- Steinbrügge, Leislote et Suzan Van Dijk (dir.). *Narrations genrées. Écrivaines dans l'histoire européenne jusqu'au début du XX^e siècle*, Peeters, 2014.
- Stewart, Joan Hinde. *The Enlightenment of Age. Women, Letters and Growing old in Eighteenth Century France*, SVEC, 2010: 09.
- Tremblay, Isabelle, *Le Bonheur au féminin. Stratégies narratives des romancières des Lumières*, PU Montréal, 2012.
- Trousseau, Raymond. *Isabelle de Charrière : un destin de femme au XVIII^e siècle*, Slatkine, 2013.
- Viennot, Éliane et Nicole Pellegrin (dir.). *Revisiter la querelle des femmes. Discours sur l'égalité-inégalité des sexes, de 1750 aux lendemains de la Révolution*, PU Saint Etienne, 2012.
- 2000s
- Badinter, Elisabeth. *Mme du Châtelet, Mme d'Épinay, ou l'ambition féminine au 18^e siècle*, Flammarion, 2006.
- Bardez, Élisabeth. *Au fil de ses ouvrages anonymes, Madame Thiroux d'Arconville, femme de lettres et chimiste éclairée*, Revue d'histoire de la pharmacie, 2009.
- Bessire, François. *Madame de Genlis : littérature et éducation*, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2008.
- Brouard-Arends, Isabelle (dir.). *Lectrices d'Ancien Régime*, PU de Rennes, 2003.
- Brouard-Arends, Isabelle et Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval (dir.). *Femmes éducatrices au siècle des Lumières*, PU Rennes, 2007.
- Calder, Martin. *Encounters with the Other: A Journey to the Limits of Language through Works by Rousseau, Defoe, Prévost and Graffigny*, Rodopi, 2003.
- Call, Michael. *Infertility and the Novels of Sophie Cottin*, University of Delaware Press, 2002.
- Castries, René de La Croix, duc de. *Madame de Tencin, 1682-1749*, Perrin, 2005.
- Cazenobe, Colette. *Au Malheur des dames. Le roman féminin au XVIII^e siècle*, Honoré Champion, 2006.
- Cirillo, Valeria De Gregorio. *Pratique et passion de l'écriture : saggi su Madame de Genlis*, L'orientale, 2003.
- Daniels, Charlotte. *Subverting the Family Romance. Women writers, Kinship Structures, and the Early French Novel*, PU Bucknell, 2000.

- Diaconoff, Suellen. *Through the Reading Glass: Women, Books, and Sex in the French Enlightenment*, State University of New York Press, 2005.
- Diaz, Brigitte et Jürgen Siess (dir.). *L'Épistolaire au féminin. Correspondances de femmes XVIII-XX^e siècle*, PU Caen, 2006.
- Dijk, Suzan van, Valérie Cossy, Monique Moser-Verrey, Madeleine van Strien-Chardonneau (dir.). *Belle de Zuylen/Isabelle de Charrière: Éducation, Création, Réception*, Rodopi, 2006.
- Girou Swiderski, Marie-Laure (dir.). *Terrae incognitae de l'écriture féminine*, Legas, 2004.
- Girou Swiderski, Marie-Laure, et Marie-France Silver (dir.). *Femmes en toutes lettres. Les épistolaires du XVIII^e siècle*, Voltaire Foundation, 2000: 04.
- Goodman, Dena. *Becoming a Woman in the Age of Letters*, PU Cornell, 2009.
- Herman, Jan. *Le Récit génétique au XVIII^e siècle*, SVEC, 2009 : 11.
- Herman, Jan, Kris Peeters et Paul Pelckmans (dir.). *Mme Riccoboni. Romancière, épistolière, traductrice*, Peeters, 2007.
- Hesse, Carla. *The Other Enlightenment. How French Women Became Modern*, PU Princeton, 2001.
- Howells, R. J. *Regressive Fictions: Graffigny, Rousseau, Bernardin*, Legenda, 2007.
- Lewis, Ann Marie. *Sensibility, Reading and Illustration: Spectacles and Signs in Graffigny, Marivaux and Rousseau*, Legenda, 2009.
- Louichon, Brigitte. *Romancières sentimentales (1789-1825)*, PU Vincennes, 2009.
- Mallinson, Jonathan (dir.). *Françoise de Graffigny, femme de lettres: écriture et réception*, Voltaire Foundation, 2004.
- Menant, Sylvain (dir.). *Femmes des Lumières*, PUF, 2004.
- Mercier, Gilbert. *Madame Péruvienne : Françoise de Graffigny, une femme sensible au siècle des Lumières*, De Fallois, 2008.
- Mortier, Roland, et Hervé Hasquin (dir.). *Études sur le XVIII^e siècle. Portraits de femmes*, Éditions de l'Université de Bruxelles, 2000.
- Mousset, Sophie. *Olympe de Gouges et les droits de la femme*, Félin, 2003.
- Pellegrin, Nicole (dir.). *Histoires d'historiennes*, PU Saint-Étienne, 2006.
- Poirier, Guy (dir.). *Dix ans de recherche sur les femmes écrivains de l'Ancien Régime : influences et confluences : mélanges offerts à Hannah Fournier*, PUL, 2008.
- Poortere, Machteld de. *Les Idées philosophiques et littéraires de Mme de Staël et de Mme de Genlis*, Peter Lang, 2004.
- Robain, Jean-Marie. *Madame Leprince de Beaumont intime : avec ses principaux contes et des documents inédits*, Slatkine, 2004.

- Robb, Bonnie Arden. *Félicité de Genlis: Motherhood in the Margins*, University of Delaware Press, 2008.
- Sol, Antoinette Marie. *Textual Promiscuities: Eighteenth-Century Critical Rewriting*, PU Bucknell, 2002.
- Spencer, Samia (dir.). *Writers of the French Enlightenment*, Thomson Gale, 2005.
- Stephens, Sonya (dir.). *A History of Women's Writing in France*, PU Cambridge, 2000.
- Winegarten, Renée. *Accursed Politics: some French Women Writers and Political Life, 1715-1850*, I.R. Dee, 2003.
- Wolfgang, Aurora. *Gender and Voice in the French Novel 1730-1782*, Routledge, 2004.
- Zinsser, Judith P. et Julie Chandler Hayes (dir.). *Emilie Du Châtelet: Rewriting Enlightenment Philosophy and Science*, Voltaire Foundation, 2006.
- 1990s
- Alliston, April. *Virtue's Faults: Correspondences in Eighteenth-Century British and French Women's Fiction*, PU Stanford, 1996.
- Bonnel, Roland et Catherine Rubinger (dir.). *Femmes savantes et femmes d'esprit. Women Intellectuals of the French Eighteenth Century*, Peter Lang, 1994.
- Cook, Elizabeth Heckendorn. *Epistolary Bodies: Gender and Genre in the Eighteenth-Century Republic of Letters*, PU Stanford, 1996.
- Day, Shirley Jones. *Writers and Heroines: Essays on Women in French Literature*, Peter Lang, 1999.
- Dejean, Joan. *Tender Geographies: Women and the Origins of the Novel in France*, PU Columbia, 1991.
- Doucette, Wendy Carvalho. *Illusion and the Absent Other in Madame Riccoboni's Lettres de mistriss Fanni Butlerd*, Peter Lang, 1997.
- Harth, Erica. *Cartesian Women: Versions and Subversions of Rational Discourse in the Old Regime*, PU Cornell, 1992.
- Hartigan, Shannon, Réa McKay et Marie-Thérèse Seguin (dir.). *Femmes et pouvoir: réflexions autour d'Olympe de Gouges*, Éditions d'Acadie, 1995.
- Jaeger, Kathleen M. *Male and Female Roles in the Eighteenth Century: the Challenge to Replacement and Displacement in the Novels of Isabelle de Charrière*, Peter Lang, 1994.
- Jaquier, Claire. *L'Erreur des désirs : romans sensibles au XVIII^e siècle*, Payot, 1998.
- Jensen, Katharine Ann. *Writing Love: Letters, Women, and the Novel in France, 1605-1776*, PU Southern Illinois, 1995.
- Karmarkar, Medha Nirody. *Madame de Charrière et la révolution des idées*, Peter Lang, 1996.

- Lanser, Susan Sniader. *Fictions of Authority: Women Writers and Narrative Voice*, PU Cornell, 1992.
- Letzter, Jacqueline. *Intellectual Tacking: Questions of Education in the Works of Isabelle de Charrière*, Rodopi, 1998.
- Miller, Nancy. *French Dressing: Women, Men, and Fiction in the Ancien Regime*, Routledge, 1995.
- Montfort, Catherine R. (dir.). *Literate Women and the French Revolution of 1789*, Summa Publications, 1994.
- Noack, Paul. *Olympe de Gouges (1748-1793): courtisane et militante des droits de la femme (1748-1793)*, Éditions de Fallois, 1993.
- Planté, Christine (dir.). *L'Épistolaire, un genre féminin?*, Honoré Champion, 1998.
- Plagnol-Diéval. Marie-Emmanuelle, *Madame de Genlis et le théâtre d'éducation au XVIII^e siècle*, Voltaire Foundation, 1997.
- Stewart, Joan Hinde. *Gynographs: French Novels by Women of the late Eighteenth Century*, University of Nebraska Press, 1993.
- Trouille, Mary Seidman. *Sexual Politics in the Enlightenment: Women Writers Read Rousseau*, State University of New York Press, 1997.
- Trousseau, Raymond (dir.). *Romans de femmes du XVIII^e siècle*, Robert Laffont, 1996.
- Vergereau-Dewey, Pascale. *A l'ombre des Lumières : Mesdames de Tencin et de Graffigny*, Peter Lang, 1996.
- Weinreb, Ruth Plaut. *Eagle in a Gauze Cage : Louise d'Épinay, femme de lettres*, AMS Press, 1993.
- Went-Daoust, Yvette. *Isabelle de Charrière (Belle de Zuylen): de la correspondance au roman épistolaire*, Rodopi, 1995.
- Woestijne, Tine van Raamsdonk-van de. *Mary Wollstonecraft and Madame de Genlis: Education of Girls, Revolution, Travelling and the Borders of Femininity*, VU, 1995.
- 1980s
- Blanc, Olivier. *Olympe de Gouges: une femme de libertés*, Syros/Alternatives, 1989.
- Castries, René de La Croix, duc de. *La Scandaleuse Madame de Tencin: 1682-1749*, Perrin, 1987.
- Didier, Béatrice. *L'Écriture-femme*, PUF, 1981.
- Planté, Christine. *La Petite Sœur de Balzac – Essai sur la femme auteur*, Seuil, 1989.